

## SEPTEMBRE 2005 : C'EST LA RENTREE POUR L'ORDRE SITH.

Après un mois d'Août consacré aux vacances et au repos, le moment était venu pour l'ensemble de l'équipe de l'Ordre Sith de reprendre du service.

### 1ere rencontre : Les combats de sabre :

Samedi 11 Septembre, le rendez-vous est fixé à Evry, dans les locaux de Videon. Vanessa, Remi, Eric, Yannick, Jacques, Gregory, Mathieu, Fabien et Stéphane s'apprêtent à tourner les deux combats additionnels du fanfilm. Pour les soutenir, d'autres se joignent à l'équipe : Elodie, Anne-Bernard, Christophe, Thomas et bien sur Bill (de Videon). Cette journée permit aussi à l'équipe de faire la connaissance du nouveau venu dans l'équipe des Effets Spéciaux : Mederic Soltani.



Le premier travail consiste à monter la structure bleue. Bill a réussi à récupérer d'autres draps bleus. Ainsi, une structure plus vaste, en angle est montée. Pendant que Vanessa, Remi et Jacques montent les lumières et les caméras, Yann attaque les maquillages. Dehors, Fabien et Stéphane s'entraînent. Comme à l'accoutumée, chacun participe à la mise en place du plateau. En milieu de matinée, le tournage est lancé. Stéphane et Mathieu (fiévreux au passage)

commencent de s'affronter sur le fond bleu. Les prises de vues se révèlent rapidement difficiles et incertaines. De plus, le sol de Videon, carrelé, ne permet pas de prendre des plans incluant les pieds. Un test est fait avec des bâches d'opération médicales posées au sol mais se révèle peu concluant. Vers midi, les plans larges et rapprochés sont dans la boîte.

L'équipe se rassemble pour partager un repas sur le pouce à grand coup de hamburgers. Et ça repart pour un après-midi de combat.



Cette fois c'est Mathieu et Gregory qui s'y collent. Pareil que le matin quant à la préparation. On maquille et on s'habille. Les combats commencent et l'équipe de réalisation se voit confronté de nouveaux aux problèmes du matin : Les plis dans le fond bleu, le sol, les incertitudes dans le cadrage des plans, etc... L'équipe tente de mettre en image

un maximum de plans en espérant que ces derniers soient exploitables au final.

Vers 18 heures, l'heure de plier arrive. Le fond bleu est démonté et la salle de Videon rangée. Les acteurs et l'équipe se séparent. Une partie de l'équipe part sur Montparnasse à Paris pour fêter l'anniversaire de l'un des membres et faire le point sur la journée.

Les rushs sont attendus avec impatience par l'équipe technique, sceptique quant à leur qualité.



### 2eme rencontre : Le conseil Jedi :



Le Week-end du 18 et du 19 septembre voyait de nouveau la salle de Videon s'animer. Cette fois l'heure était venue pour l'équipe du film de tourner les fameuses séquences du conseil Jedi ! Là, la composition de l'équipe était bien plus complexe : Bourguignons, Savoyards, parisiens, vendéen et Bretons se retrouvent dans le 91 :



- Stéphane P.
- Françoise P.
- Thomas P.
- Marie P.
- Bernard
- Jacques
- Claude (et sa fille)
- Eric P.
- Adrien P.
- Patrice
- Nicolas
- Florian
- Philippe
- Guillaume
- Luis
- Chantal
- Ludo



- Pierre-Etienne
- Yannick
- Franck
- Daniel (sa femme et sa fille)
- Remi
- Vanessa
- Cyril
- Alan
- Un ami a Cyril
- Un ami a Eric



Et oui ! Ca fait du monde !



La première étape fut de construire le plateau. Fort de l'expérience du 11, une première équipe s'est lancée là dedans. En Parallèle, une seconde équipe s'attaquait au montage de la table faite par Ludo et Luis. Enfin, une troisième équipe s'occupait de faire répéter les acteurs qui allaient tourner.

Quand tout fut en place, les maîtres et leurs apprentis prirent place autour de la

table et le tournage commença. Les acteurs savaient leurs textes et les plans étaient préparés. Le tournage s'enchaîna à bonne allure sans incident notable, si ce n'est les plis qui traversaient le fond bleu. Sur le plateau l'ambiance était studieuse, certainement la plus studieuse de tous les tournages. Et ce fut cette combinaison, sérieux et préparation, qui permit de boucler les séquences le soir même au lieu du lendemain. Ainsi, le dimanche, se profilait comme une journée plus détendue.



Un passage au restaurant chinois pour une partie de l'équipe et une bonne nuit de sommeil permit a tous de recharger les batteries.



Dimanche arrive ! Il ne reste plus que les petites séquences à tourner. Le conseil s'est vidé pour laisser Maître Hallar seul. Dans la

journée il devra affronter une terrible nouvelle que lui apporteront son adjoint et les sarcasmes du chancelier suprême.

Après cela, ce sera maître Turon et son apprentie qui





reprindront leur entrée au sein du conseil.

Et voilà, un nouveau Week-end se retrouva terminé. La plupart des séquences étaient désormais dans la boîte. Reste un colossal travail pour l'équipe des Effets Spéciaux qui sera chargée de détourer et d'incruster les plans du conseil.

Un grand merci, tardif mais sincère, à tout ceux qui ont participé à ces deux séances de tournage qui ont ponctuée le mois de Septembre 2004. Et bon courage à ceux qui auront la lourde charge de donner aux images leur dimension finale.

L'Equipe du Fanfilm

